

Marta Chirino Argenta

Obra

Currículo

bb@bybotany.com

Obra gráfica



“Nerium oleander, Splendens Giganteum”, 2012

Grabado en plancha de fotopolímero.

Grabado a sangre sobre papel japonés Kitakata 36 gr
estampado a la Poupée con dos tintas.

Medidas: 48,5x38,5 cm.

Ed. 40 ejemplares

Juan Lara Estudio de Grabado.

PVP: 424 € / U +18%IVA



Imagen de la plancha



Ramillete de pensamientos, 2009

Medida exterior: 69,5 x 76,5 cm

Plancha: 49,5 x 49 cm

Grabado en plancha de Fotopolímero.

Edición de 40.

Estampado en Juan Lara Estudio de grabado.

PVP: 400 € / U +18%IVA



Imagen de la plancha



Dos pensamientos, 2009

Medida exterior: 26 x 30,2 cm

Plancha: 13,8 x 13,5 cm

Grabado en plancha de Fotopolímero.

Edición de 75.

Estampado en Juan Lara Estudio de grabado.

PVP: 100 € / U +18% IVA

Serie Delilium:

Poema visual compuesto por 9 imágenes que muestran el discurrir de la vida.



Carpeta Delilium:

Carpeta de **Nueve Grabados** numerados del I al IX.

Estampada en Juan Lara Estudio de Grabado, 2009.

PRECIO: 300 € / Unidad +18%IVA.

PRECIO DE LA CARPETA: 2.500€ +18%IVA.



Delilium I, 2009

Grabados en plancha de fotopolímero.
Estampados sobre papel japonés Imbe y contracolados
sobre papel hecho a mano especialmente para esta edición.

Medidas exteriores: 52 x 54 cm.
Plancha 27 cm.

PRECIO: 300 € / Unidad +18%IVA.



Delilium II



Delilium III



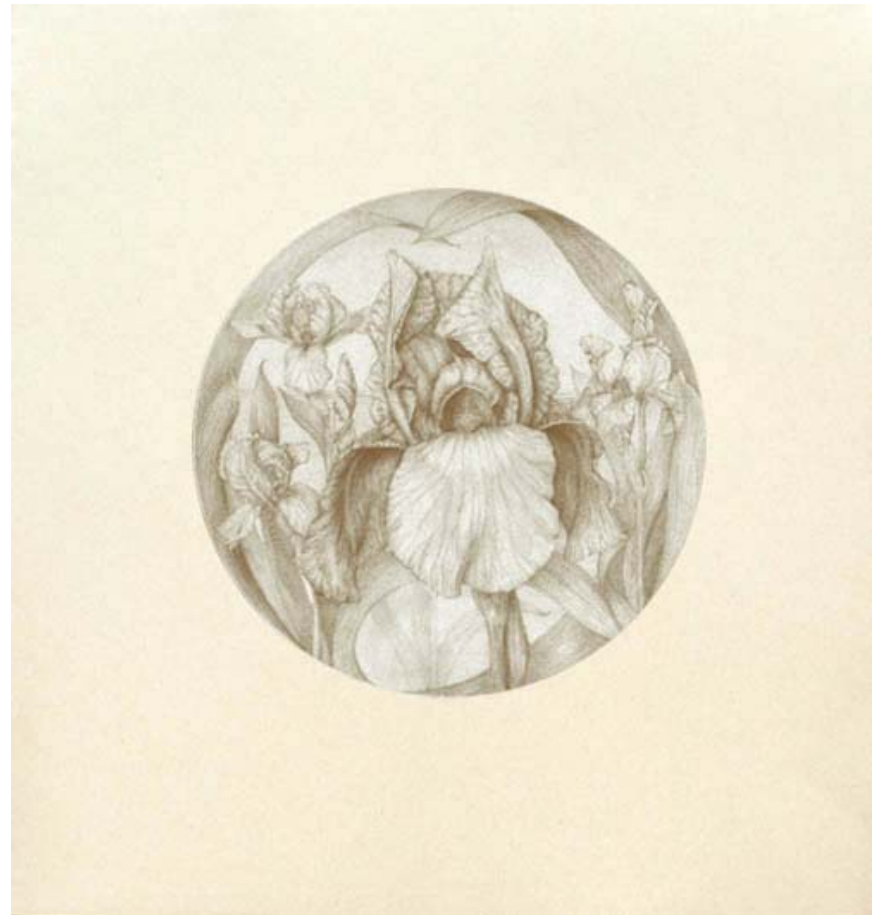
Delilium IV



Delilium V



Delilium VI



Delilium VII



Delilium VIII



Delilium IX

Currículo

TÍTULOS:

Licenciada en C.C Biológicas por la Universidad Autónoma de Madrid. Especialidad Ambiental.

MÉRITOS ACADÉMICOS Y ESTUDIOS COMPLEMENTARIOS:

- Estudia hasta 4º curso en la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid.
- Completa sus estudios artísticos con dos años en academias de dibujo y un curso de ilustración en el Centro de Estudios del Video y de la Imagen.
- Curso oficial de Diseño Gráfico y Producción Publicitaria (CICE) (2006)
- En **Febrero de 1998** es nombrada por méritos, miembro de la Sociedad de Artistas Botánicos Inglesa (S.B.A), sociedad con la que a partir de esta fecha expone anualmente, **dibujos sobre estudios botánicos**, en la Westminster Gallery del Royal Albert Hall de Londres.
- En **Febrero de 1999** es galardonada con la **Medalla de Oro** de la Real Sociedad de Horticultura Inglesa (R.H.S), por las ilustraciones supervisadas por el **Dr. Santos Cirujano**, sobre "Plantas Acuáticas de

Castilla - La Mancha", trabajo adquirido para su reproducción en carteles por la Junta de Comunidades de Castilla- La Mancha.

- Seleccionada en el XIII Certamen Nacional de dibujo "Gregorio Prieto". Valdepeñas, 2003. Dibujo, "Iris germanica" (140 x 90 cm. Lápiz / Papel)

-Taller de grabado de Iván Araujo (2004-2005). **Grabados** elegidos para ilustrar el libro "Las plantas en la antigüedad: Paraiso Cerrado, jardín abierto". CSIC. Museo arqueológico y Editorial Polifemo.

-En **2010** ha recibido **The Margaret Stevens Award y The Certificate of Botanical Merit (SBA)**, por el trabajo científico:"Plantas acuáticas amenazadas en el Reino Unido".

EXPERIENCIA PROFESIONAL:

Desde **1987** trabaja como ilustradora científica en distintos proyectos de investigación del Real Jardín Botánico de Madrid (R.J.B.M), así como para otros organismos (C.A.M, Esc. Sup. Ingenieros Agrónomos, Esc. Tec. Ingenieros de Montes, I.M.I.A, Junta de Comunidades, Castilla - La Mancha, Diputación Foral de Álava, etc.) y particulares.

Es coordinadora de imagen, diseño y producción de distintos proyectos.

Actualmente se dedica fundamentalmente, a la realización de exposiciones artísticas y al desarrollo de su marca "Marta Chirino".

PROYECTOS MÁS SIGNIFICATIVOS:

Realización de estudios botánicos e ilustraciones en :

“Flora Ibérica”. R.J.B.M. (volúmenes V, VI, y VIII).

“Flora Acuática de Castilla- La Mancha”. RJB.M, Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha. 2002

“Alimentos silvestres de Madrid” Jardín Botánico, IMIA, Comunidad de Madrid. Editorial La Librería. Madrid. 2002.

“Los Bosques Ibéricos”. Ed. Planeta. Escuela de Ingeniería de Montes. 1997

“Libro de los Mojos”, libro nº 7 de la colección de Alejandría, dirigida por Manolo Cuevas (Galería Estampa), escrito e ilustrado por la autora. 1997.

Portada y separatas del libro “Variedades de Olivos en España”. Encargo de la Junta de Andalucía. (*LIBRO PREMIADO EN LA FERIA AGRÍCOLA INTERNACIONAL DE LLEIDA. 2005*)).

"Flora ibérica. Algas continentales. Carófitos". Ilustraciones del **libro** R.J.B.M.- C.S.I.C. Ministerio de Medio Ambiente, Universitat de Barcelona. 2008.

"Marta Chirino: sobre la Naturaleza y el Arte". Ediciones del Umbral. Autores: Daniel Montesdeoca y Marta Chirino. Valyunque, S.L. Septiembre de 2009.

“Macrófitos. Habitantes del agua”. P. G^a Murillo, R.Fdez Zamudio, S. Cirujano. Junta de Andalucía, CSIC. 2010.

Coordinación

2000-2001 – Coordinadora del diseño del proyecto en Web “expedicionmadidi.com” patrocinado por la Comunidad de Madrid y realizado por el Jardín Botánico de Madrid.

2001 - Coordinadora del Libro “Selección de ilustraciones de The Society of Botanical Artists”. Patrocinado por Caja Madrid en colaboración con Lunweg Editores.

Exposiciones individuales:

2003- Sala Nájera de Madrid. Programa de la Obra Social de Caja Madrid.

2005- Galería Magda Lázaro, Santa Cruz de Tenerife. Mayo.

2006- Galería de arte “Pelayo 47”, Madrid.

2006-2007- Exposición individual en las salas temporales del Museo Néstor de Las Palmas de Gran Canaria (Noviembre-Enero).

2009- Galería BAT, Alberto Cornejo (Sept-Nov), Madrid.

Exposiciones colectivas:

2003- Exposición colectiva sobre estudios botánicos en Galería Cuatro Diecisiete de Madrid (Pilar Pequeño: fotografía, Rafael Muyor: escultura, Marta Chirino: dibujo).

2004- Exposición colectiva Conmemoración Liliaceas en la Royal Horticultural Society, Londres.

2004- Exposición anual de la Society of Botanical Artists, Westminster Central Hall, Londres.

2005- Exposición colectiva en la Galería Magda Lázaro, Santa Cruz de Tenerife. Dic.

2006- Exposición anual de la Society of Botanical Artists, Westminster Central Hall, Londres.

2006- Exposición colectiva Otilia Martínez y Marta Chirino. Grabados y dibujos botánicos en el Palacio de Los Castejones. (Ágreda-Soria).

2006 - Exposición colectiva. Homenaje a Picasso. Galería Bat Cornejo, Madrid.

2006 - Exposición colectiva. Galería Cuatrodiecisiete, Madrid (Regalarte).

2007 - Exposición colectiva. Galería Cuadro, Las Palmas de Gran Canaria

2008 - ARTMADRID (participación en la Galería BAT-Alberto Cornejo, Madrid).

2008 - FIARTVALENCIA (participación en la Galería BAT-Alberto Cornejo).

2008 - Exposición colectiva. Galería Cuadro, Las Palmas de Gran Canaria.

2009- ARTMADRID (participación en la Galería BAT-Alberto Cornejo, Madrid).

2010- ARTMADRID (participación en la Galería BAT-Alberto Cornejo, Madrid).

2010- Exposición anual. The Society of Botanical Artists, Westminster Central Hall, Londres.

2010- The Society of Botanical Artists en el Jardín Botánico Palmgarten. Frankfurt.

2011- Galería Pelayo47. Colectiva “Comer y beber”.

2011- “La cultura y el vino”. El Encinar-By Botany. Alcalá de Henares.

2011- “Artistas españoles: en el jardín...la mirada del arte”. Colectivo By Botany en la Fundación Jardín Botánico de Castilla La Mancha.

2011- Exposición anual. The Society of Botanical Artists. Westminster Central Hall, Londres.

2011- “Artistas españoles: Musas y Flora”. Colectivo By Botany en el Real Jardín Botánico de Madrid.

2011- Centro de Arte Alcobendas. Pilar pequeño, Rafael Muyor, Marta Chirino.

PROYECTOS EN REALIZACIÓN:

2008-2011- Realización del primer libro infantil de la colección PLANTAS ANIMADAS. Autores: Eva Millares y Marta Chirino.

2009- "Cuaderno de dibujo Botánico. La observación de las plantas y su dibujo". Autores: M^a Eugenia Sánchez, Margaret Stevens y Marta Chirino.

2010- Desarrollo de la marca "MARTA CHIRINO". Marca registrada N°:2.915.577

2010- BY BOTANY, S.L.: www.bybotany.com

2010- Plantas Acuáticas Ibéricas. Autor: Santos Cirujano. RJBM-CSIC.